Sophie Abadie

DOSSIER D ’ARTISTE

428 Bd DIDEROT
34400 LUNEL

+ 33 630 072 892

sophie.abadie@artzelie.com

instagram.com/sophieabadie/

facebook.com/ArtZelie

twitter.com/SophiArtZelie

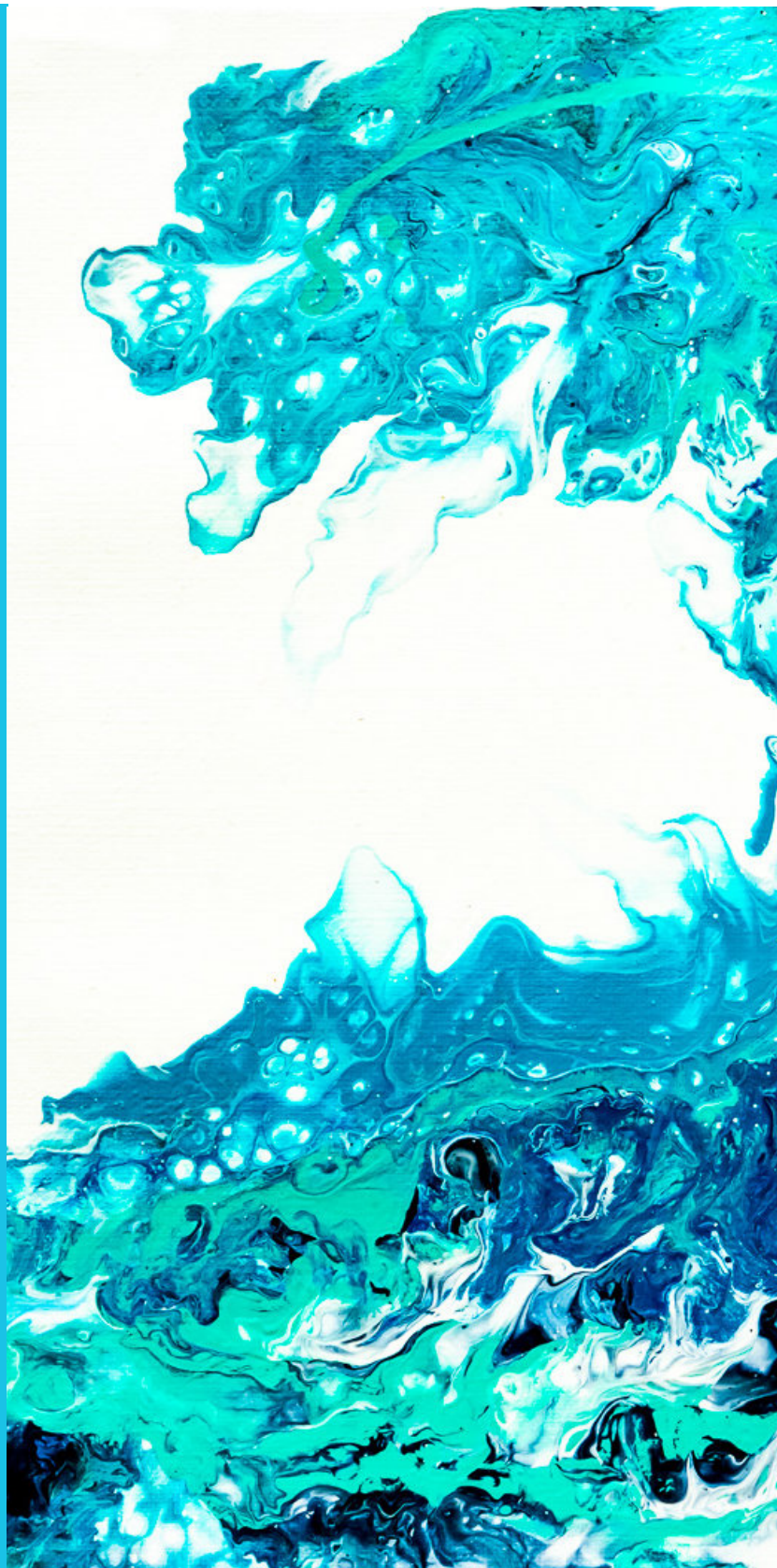
pinterest.fr/abadie2381

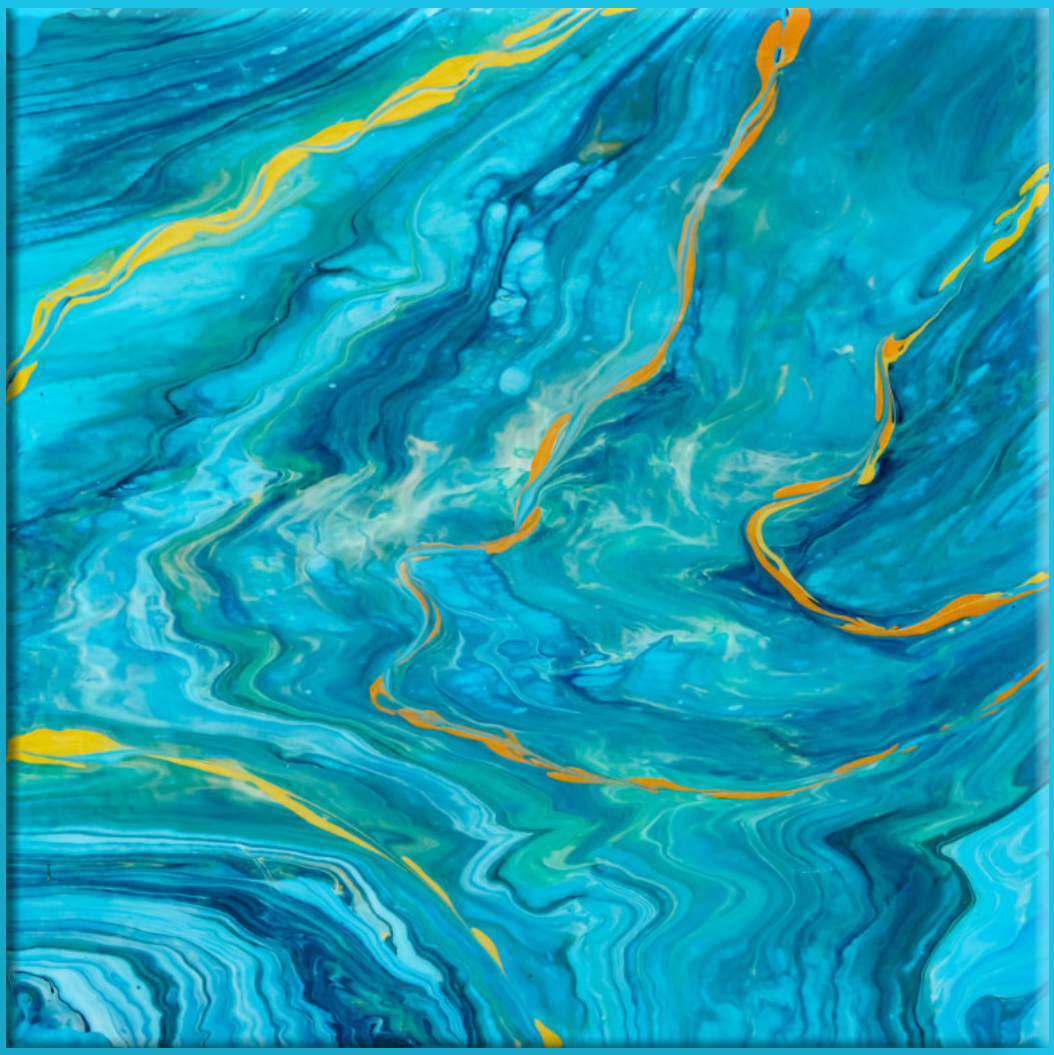
behance.net/sophieabadie

Galerie en ligne
artzelie.com

ArtZélie

2021 - 2022





BIOGRAPHIE

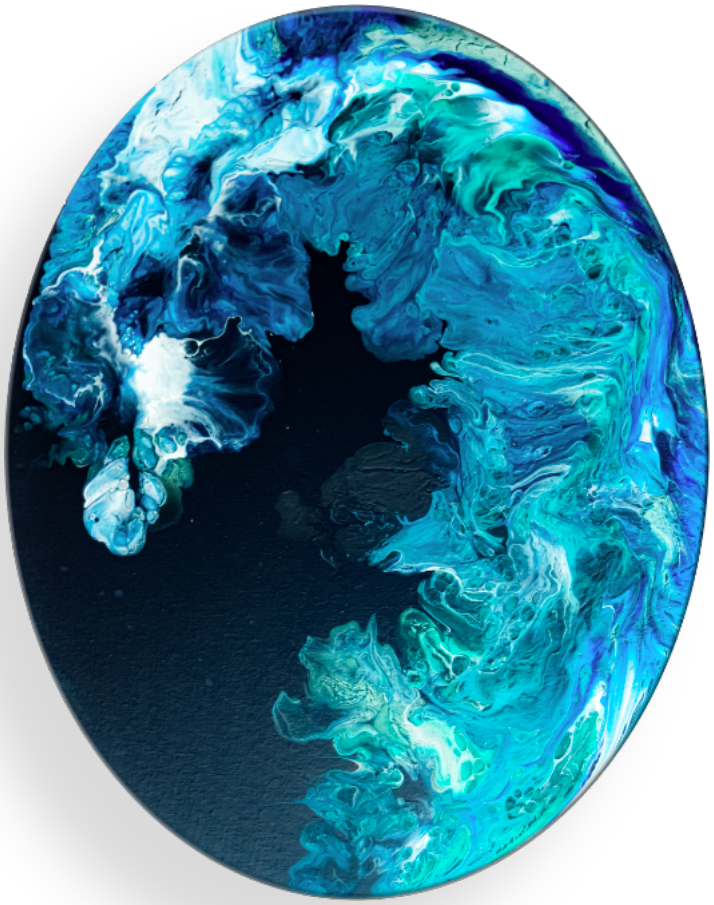
Si l'Art est entré dans sa vie par la fréquentation assidue de galeries, musées et foires d'Art à travers le monde, Sophie Abadie est entrée en Art par une boite d'aquarelle offerte en cadeau. Depuis elle a exploré en autodidacte diverses techniques telles que la peinture à l'huile et à l'acrylique, le collage, le mixed-media, le dessin, l'art numérique.

Ses influences sont variées : les Impressionnistes pour leur gestion de la lumière, les Fauves pour la couleur , l'Art abstrait pour la liberté d'expression, l'Art pictural chinois pour la pureté du mouvement. En littérature la période Dadaiste, avec l'exploration des rêves, l'écriture automatique lui inspirent une grande confiance dans ses propres processus créatifs.

Actuellement l'Art Fluide est sa technique de prédilection : elle permet d'explorer la couleur dans une grande liberté de mouvement. En complément, l'art numérique réalisé à partir de photos de ses tableaux acryliques sur toile, permet d'approfondir son univers pictural.

Ses projets sont une exposition personnelle au mois de janvier 2022 ainsi qu' une collaboration en édition avec une auteur de poésie.

DÉMARCHE ARTISTIQUE



J'aime la surprise, le changement de programme, le mouvement. Dans la technique de l'Art Fluide, je fais couler la peinture, je souffle dessus, je l'étire, je la mêle, je l'essuie, je la superpose ... Et même si j'ai une intention de départ, l'imprévu s'invite à chaque étape de la réalisation et procure un émerveillement et une nouvelle direction.

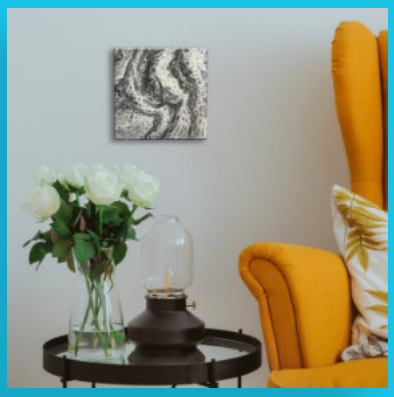
J'aime travailler en séries : les œuvres se mettent mutuellement en cohérence dans un ensemble chromatique ou thématique.

Plus j'avance en abstraction plus je me rends compte que les paysages que je réalise existent dans la nature de l'infiniment grand à l'infiniment petit.

Finalement l'Art convie juste le spectateur à changer de point de vue ou d'échelle.

Je suis inspirée par la nature qui présente d'incroyables tableaux abstraits, le voyage qui met la pensée en mouvement, la poésie qui m'évoque des paysages, le yoga et la méditation qui m'apportent souplesse et fluidité.

Mes œuvres abstraites invitent à la contemplation de paysages cosmiques, terrestres ou marins pour un instant méditatif, une pause en résonance avec soi-même.



FORMATION ARTISTIQUE formation autodidacte

2021 This is Artify : la composition
2021 Antony Chambaud : la profondeur gestion des ombres et lumières
2021 MOOC les femmes dans l'Art - Centre Pompidou
2020 Bob Borridge : composition lumière
2003 Dessiner avec le cerveau droit 30 Grau du ROI – France
2000-2003 Formation arts visuels Ghislaine Deltrieu 34 MAUGUIO – France

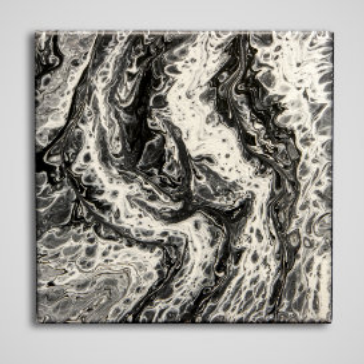
EXPOSITIONS

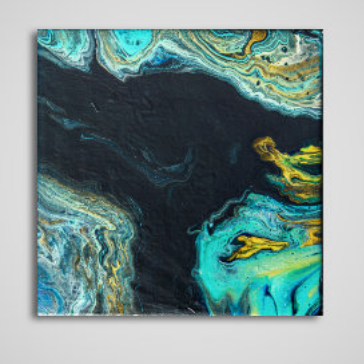
2021
12 octobre-12 novembre Exposition collective en ligne Eco Echo artgallery118.com
24-26 septembre exposition collective les Caudalies Mudaison 34 – France

AFFILIATION
2021 La Maison des Artistes

COLLECTIONS PRIVEES
2021 Madame Solon – France

PORTFOLIO





PORTFOLIO

Galerie en ligne

artzelie.com

ArtZélie

2021 - 2022